

الحضور الإباضي في مدينة "باتنة" وضواحيها

منذ الدولة الرستمية حتى استرجاع الاستقلال الوطني

تستوقفتني، في البداية، ثلاث ملاحظات لا أرى جواز التكتّم عنها أو القفز عليها. ورضي من الإفصاح عنها هو جعلها سندا لي لتجاوز بعض قيود الحرج الشاق الذي لا استبعد أن يستجلبه عنوان هذه البحث كما سطرته، وهو: الحضور الإباضي في مدينة "باتنة"، وضواحيها منذ الدولة الرستمية حتى استرجاع الاستقلال الوطني.

ويضيف في موضع قريب من الاقتباس السابق، (وفي ظل هذه الحياة يكون الشيخ هود قضى فترة صباه، وشيئا غير قليل من شبابه في بلده، وفي موطنه بأوراس يكون قد أخذ جل علومه. فهل خرج الفتى هود من بلده في رحلة طلب العلم؟ أنا لا استبعد ذلك، بل إنني أميل إليه، وأكاد أجزم به. ذلك أن مركزين عظيمين كانا في ذلك العهد بافريقية يشعان بأنواع المعرفة عامة، وبالعلوم الدينية خاصة، وأعني بهما: القيروان وتيهرت 11، وأما عن وفاته، فيقول: «أما عن وفاة الشيخ هود، فلم تذكر أيضا بالتحديد في أي مصدر. وأقدر أنها كانت في العقد الثامن أو التاسع من القرن الثالث الهجري، أي حوالي سنة ثمانين ومائتين. فإن كل ما ذكره من المؤرخين وكتاب السير، يؤكد أنه من علماء الطبقة السادسة - 250 - 300 هـ». فهل أدرك نهاية الدولة الرستمية سنة ستة وتسعين ومائتين للهجرة؟ أنا استبعد ذلك، ولكن لا أستطيع أن أجزم بشيء في الموضوع 12.

الهوامش والإحالات

- 1 - حسب ما ورد في بعض كتب التاريخ. الرّحاء مفردا: الرّحى الذي يجرش مختلف الحبوب بفضل الطاقة المتولدة عن جريان الماء.
- 2 - معمر علي يحيى - الإباضية في موكب التاريخ - الحلقة الرابعة: الإباضية في الجزائر - الجزء الأول - المطبعة العربية زغرداية - الصفحة: 14.
- 3 - جوليان شارل أندري - تاريخ إفريقيقا الشمالية - تونس، الجزائر، المغرب الأقصى - من الفتح الإسلامي إلى سنة 1830م - تعريب محمد مزالي والبشير بن سلامة - الدار التونسية للنشر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع - الجزائر - الطبعة الثالثة - الجزء الأول - الصفحة: 42.
- 4 - بيوض إبراهيم بن عمر - أعمال في الثورة - نشر جمعية التراث - القرارة «زغرداية» - الصفحة: 72.
- 5 - إعلان باللغة الميزابية المحلية هو: الموطن. وهم على خلاف بقية اللهجات البربرية في الجزائر يلقبون حرف «الكاف» إلى حرف «التاء».
- 6 - محمد الجليلي عبد الرحمن - تاريخ الجزائر العام - ديوان المطبوعات الجامعية «الجزائر» - دار الثقافة بيروت «لبنان» - طبعة جديدة مزيدة ومنقحة - 1982 - الجزء الثاني - الصفحة: 176.
- 7 - أعوش بكير بن سعيد - وادي ميزاب في ظل الحضارة الإسلامية: دينيا، تاريخيا، اجتماعيا - المطبعة العربية «زغرداية» - 1991م - الصفحة: 66.
- 8 - نفس المرجع السابق - الصفحة: 69.
- 9 - الطالبي عماد «دكتور» - الجواهر الحسان في تفسير القرآن - للشيخ سيدي عبد الرحمن التعالبي - المؤسسة الوطنية للكتاب - الجزء الأول - الصفحة «أ» من المقدمة.
- 10 - شريف بالحاج بن سعيد - تحقيق تفسير كتاب الله العزيز للشيخ هود بن محمّد الهواري «الأوراسي» - دار البصائر للنشر والتوزيع «الجزائر» - الطبعة الثانية - الجزء الأول - الصفحة: 13.
- 11 - نفس المرجع السابق - الصفحتان: 18 و 19.
- 12 - نفس المرجع - الصفحة: 23.

يتبع ■

إليها بكتافة طلبا للرزق. (**)
اضطر الإباضيون إلى مغادرة مدينتهم «إسدراتن»: سدراتة القريبة من ورجلان: «ورقلة» التي افتنوا في تعميمها بالدور والقصور، وملنها بالساتين، بعد أن ضاق بهم جيرانهم ذرعا، وامتلات قلوبهم عليهم حقا وحسدا وحقدًا، وخشوا منهم المناقسة والمزاومة، واستجاشوا عليهم بجيوش المرابطين، فأجلوهم عنها ليحل محلهم الزنوج. وفرض على الإباضيّين الزواج إلى جبال «بني مصاب» أو «ميزاب»، ونزلوا بالوادي المحل الجديد 5. ولما انطلقوا في تأسيس مدينتهم التي تسلفت المرتفعات والتلال والهضبات، وحطت عليها كاعشاش السنور، ظل اسم «الأوراس» حاضرا وراسخا في الذاكرة التراثية الجماعية للإباضيّين، فاسم مدينة العطف «مجنينت» أولى مدينتهم في تلك الفيافي المهجورة، وحسب أحد الأقوال المروية، هو نسبة إلى بعض العائلات البربرية الزناتية التي سكنت هذه المدينة، وما يزال هذا الاسم تلقب به بعض العائلات في «وادي ميزاب» و«الأوراس»، وهو لقب: «عطاوي» 6.

وكذلك سارت التخمينات التي أمعن النظر في مصدر اسم مدينة «بني يسجن» التي يحيط بها جدار حصين إلى اليوم، حيث ترى أن الاسم الأصلي بربري من «أث إسجن»، وقيل نسبة إلى بعض العائلات التي عمّرت هذه المدينة بحيث تجد عدة عائلات تحمل هذا اللقب إلى يومنا هذا في «وادي ميزاب» و«الأوراس» وتلقب به: «أسفتي» 7.

هود بن محمّد بن هود الهواري «الإباضي» «الأوراسي».. أول مفسر للقرآن الكريم في المغرب الإسلامي اكتفى محقق كتاب: «الجواهر الحسان» في تفسير القرآن» للشيخ عبد الرحمن التعالبي بإيراد إشارة خاطفة عن هذا الاسم المنسي في مطاوي التاريخ، ولم يسترسل في التعريف به. وما قاله عنه: لم ينقطع سكان هذا البلد الجزائري عن درس القرآن، وحفظه وتفسيره في السلم وفي الحرب، في الظروف اليسرى، وفي العسرى، ابتداءً من أول تفسير قام به هود بن محمّد الهواري 8.

أما أستاذ اللسان العربي بكلية العلوم الإسلامية بجامعة «الجزائر» بالحاج بن سعيد شريفي، وبعد أن أضاف إلى اسمه نسب «الأوراسي»، فقد اهتم بسيرة حياته مستندا إلى الاستنباط وتغليب الرأي محتكما إلى الشواهد والاستدلالات من غير جزم لشح مصادر المعلومات، وكذلك فعل مع والده الشيخ هود الهواري الذي امتحن القضاء. ويقول بصدد الأول: «أما قبيلته فهي من قبيلة البرانس البربرية، وقد سكنت بطونها عدة مواطن في إفريقيا والمغرب. فقد جاورت هؤارة قبيلة نفوسة بالجبل الذي ينسب إليها، جنوب طرابلس الغرب، وسكنت بطون منها بلاد الجريد، جنوب الحدود الجزائرية التونسية الآن، وأراس ونواحيها. وهذا الوطن الأخير هو الذي يعيننا في موضوعنا 9

ويواصل قائلا: في تلك المواطن من جبال أوراس وما يحيط به، وفي كنف هذا الوالد الورع التقى، القاضي الحازم، وتحت رعايته، نشأ عالما للشيخ هود بن محمّد الهواري. إننا لا نعرف بالتحديد عام مولده، ولكننا نقدر أن يكون في العقد الأول أو الثاني من القرن الثالث الهجري. والذي يبدو لنا أن يكون قد أخذ العلم، أولا، في مراتع طفولته وما ريع صباه عن والده، بعد حفظه لكتاب الله. وأنه قد تفقّه في مجالس العلم وحلقات الدروس التي كانت تعقد بالمساجد في القرى الجبلية أو في البوادي، وحتى في المغارات إذا اختل الأمن، واضطربت الأمور، وخيفت الفتى بفضل ما أدّرتّه جهة شمال الوطن التي ارتحلوا



يدون واصفا ظروف الحياة في ربوعها وتحت ظلالها، قائلا: قويّ الضعيف، وانتعش الفقير، وحسنت أحوالهم وخافهم جميع من اتصل به خبرهم، وأمنوا ممن كان يغزوهم، ثم شرعوا في العمارة والبناء، وأحياء الموات، وغرس الساتين، وإجراء الأنهر، واتخاذ الرّحاء (*). وغير ذلك. واتسعوا في البلد وتفسحوا فيها، وآنهت الوفود والرفاق من كل الأمصار وأقاصي الديار. ليس أحد ينزل بهم من الغرّاء إلا استوطن معهم، وابتنى بين أظهرهم، لما يرى من رخاء البلد، وحسن سيرة إمامه وعدله في دينه، وأمانه على نفسه وماله، حتى لا ترى دار إلا قيل هذه لفلان الكوفي، وهذه لفلان البصري، وهذه لفلان القروي، وهذا مسجد القرويين ورحمتهم، وهذا مسجد الكوفيين، وهذا مسجد البصريين 2. وتجد إحدى الشهادات الراسخة عن قدم العلاقة بين أهل «الأوراس» والإباضيّين في ما يقوله المستشرق الفرنسي ويليام مرسييه...: ومن حسن حظ بني رستم أن اعتمدوا على أبناء «الأوراس»، وهم رحل يتعاطون الفلاحة، وعلى سكان قرى جبال طرابلس. وكانوا يجدون من بينهم الجند المخلصين والدعاة المتهتمين والمؤمّنين لخزانتهم بما يدفعونه من ضرائب 3. وفي سياق قريب وموسع، يقول رائد الإصلاح وسيد بلا منازع في الجنوب الجزائري الإمام الشيخ إبراهيم بن عمر بيوض (1899 - 1981 م - رحمه الله، يقول: إننا نحن الميزابيين جزائريون منحدرين من أصل جزائري، ولنا في قلب الجزائر الشمالية آثار عظيمة، وتاريخ مجيد، وذكريات لا تنسى. ومن ذا الذي ينسى الدولة الرستمية في «تيارت» ولكن تقلبات الدهر دفعتنا إلى هذه الزاوية من جنوب الجزائر على أبواب الصحراء، فاستوطنها، ولم تنقطع علاقتنا بالشمال أبدا، كما أنها لم تتصل بالجنوب أبدا. ويستحيل أن تتغير هذه الحالة فيما يستقبل من الزمان. إن حياتنا ومصادر عيشنا ومنايع اقتصادنا كلها في الشمال، فالميزابيون كلهم منذ ولادتهم متجهون إلى الشمال منذ أقدم العصور، تشهد بذلك الآلاف المؤلفة من أبناء ميزاب البتّيين في العمالات الثلاث لطلب الرزق بالتجارة، والتغذية وعائلاتهم التي تنتظر بفارغ صبر في ميزاب ما يعثرون به إليها 4...).

نقرأ في قول الشيخ إبراهيم بن عمر بيوض - رحمه الله - إقرارا وشرحا لعبارة متداولة تجري مجرى الأقوال المأثورة والمتواترة على السنة إخواننا الإباضيّين، ومؤداهم بلهجته المحلية: (أعلان يشترّد سألْتُ (**))، ومعناها أن النهضة التي شهدتها مدينتنا وادي ميزاب السبع كانت بفضل ما أدّرتّه جهة شمال الوطن التي ارتحلوا

لمباركية نوار - باتنة

الجزء الأول

الملاحظة الأولى:

● لا أريد أن يدفعا عنوان هذه المحاضرة إلى السير في مناهات الغرابة والتعجب البتة، وكأنا أمام اكتشاف جديد، وغير مسويق؟! لأن مثل هذه العلاقة / أو العلاقات التي نبحث فيها لا تمثل شذوذا مغايرلا أو حالة نادرة. وإن امتداد مثل هذه العلاقة / العلاقات هو أمر طبيعي اعتبارات عديدة.

الملاحظة الثانية:

إن ظهرت هذه العلاقة أو العلاقات نامية وبارزة في اتجاه واحد، فذلك بسبب عوامل اجتماعية واقتصادية وتاريخية فرضت قرأتها على رسمها وتوجيهها، وتحكمت فيها، ولونتها بلون صروف الدهر ومفاجآت الزمان، وحركة ونشاط واندفاع وطموح الإنسان.

الملاحظة الثالثة:

لئن يرى بأن صيغة العنوان تحدد التخوم الجغرافية التي سيشتغلها الموضوع تحديدا معلما ومحكما، فإنه لا الواقع لا يرسم المدى الجغرافي بصورة مضبوطة في ما يخص عبارة: « ضواحي باتنة»؛ بسبب أن بعض جوانب البحث لا تستجيب إلى معيار التحديد الذي أصبو إليه. فلفظة «الأوراس»، مثلا، التي تسببت في بروز هذه الملاحظة المنهجية بطرح إشكالا ذا جانبين تصعب السيطرة عليهما: جانب الحيز المكاني وجانب الاستقصاء البحثي. واستطرادا من أجل التوضيح، فإن بقعة «الأوراس» التي تذكرها الكتب القديمة قد انحصرت عما كانت عليه. وأرغب الاستفادة من هذه الملاحظة لتبرير بعض اقتباساتي واستشهاداتي إن لوحت بأنها أحمحت رغما عن العنوان.

جذور العلاقة الضاربة في أعماق التاريخ: في الحقيقة، إن العلاقة بين الإباضيّين و«الأوراس»، عموما، هي علاقة قديمة بدأت مع نشأة الدولة الرستمية الإباضية سنة 160 هـ - 776 م، والتي تعد أول دولة إسلامية ثابتة الدعائم والأركان في المغرب الإسلامي، وقد جرى اشتقاقها عن الدولة العباسية في عهد الخليفة أبي جعفر المنصور على يد عبد الرحمن بن رستم الفارسي نسبيا، على أغلب الآراء، والإباضيّين مذهبيا. واستمرت حتى سقوطها سنة 909 م على يد الفاطميين بقيادة أبي عبيد الله الشيعي. وبعد خسوف شمسها التي سطعت مزدهرة ردها من الزمن، فرّ أنفار منها إلى جبال «الأوراس» المنيع، واتخذوا منها ملاذات وملاجئ للحفظ على أنفسهم من التشرد والهلاك، ولصون مذهبهم الديني من الاندثار والزوال) 1. (وإن استندوا بالأوراسيين؛ فذلك لأن هؤلاء من يابون الضيم، ويكروهن الظلم والاضطهاد، ويحفظون العهود، ولا يفرطون في من يقصد ديارهم طلبا للحماية والتجدة. ومنذ كان «الأوراس» الحصين، فهو ملجأ للضعفاء والضطهدين ولمن سلب منهم الجاه والسلطان والعز.

يرسم لنا ابن الصغير الملكي المعاصر للدولة الرستمية، والذي عدّ من ألمع مؤرخيها، وكتب عن تداولوا الحكم فيها كتابه الشهير: أخبار الأئمة الرستميّين) رغم بغضه المصرح به الذي يحمله في قلبه لهذا الكيان، يرسم لنا صورة ناعسة عن هذه الدولة نستشف منها انفتاح صدرها واتساعه لكل الوافدين عليها في كنف الحرية المعبرة عن المناخ الديمقراطي الذي ساد فيها بمصطلح أيامنا. وهذا ما شجع البربر والعرب والعجم من الانضواء تحت لوائها، إذ

تستوقفتني، في البداية، ثلاث ملاحظات لا أرى جواز التكتّم عنها أو القفز عليها. وغرضي من الإفصاح عنها هو جعلها سندا لي لتجاوز بعض قيود الحرج الشاق الذي لا أستبعد أن يستجلبه عنوان هذه البحث كما سطرته، وهو: الحضور الإباضي في مدينة «باتنة» وضواحيها منذ الدولة الرستمية حتى استرجاع الاستقلال الوطني.

مهما من فصول مقاومة الاحتلال الفرنسي مقاومة شعبية صلبة لم تعرف التمليل والتراجع، ووقوفها في وجه مخططاته الماكرة. ولكن، لما منيت هذه الثورة بالهزيمة والانكسار، وفرار قائدها محمد بن عبد الرحمن بن جابر الله المعروف باسم: «محمد أمزيان»، والمكتني بـ «أبي برمّة»، أي: «بوقفوش» صوب أرض «تونس» بحثا عن حبل النجاة لنفسه وبعض شيعته وأعوانه الذين رافقوه، لجأت، فرنسا، التي تحسن نسج شراك الانتقام وحيل التنكيل إلى ترحيل مجموعات من السكان الذين ثار غبار هذه الثورة على أراضيهم، وتجريدهم من ممتلكاتهم، وتعمير قراهم ومدائهم بالمستوطنين الأوروبيين الغرّاب المستقدين من وراء البحر لخلخلة انسجام وتناسق التركيبة البشرية للمنطقة. وجلبت إلى ضيعة «لدينة القديمة» قسا داهية متضلعا في الختل والخيث، ولما أفضت محاولاته السافرة والمتارحة بين الترخيب والترهيب إلى فشل ذريع وخيبة مريرة، بثست فرنسا وقررت الخروج من المنطقة. وبعد استفاد من خيرات أراضي «الضيعة» لمدة أشرفت عن نصف قرن من الزمن، عرضتها للبيع في المزاولة العلنية سنة 1928م في مدينة «قسنطينة»، وروج الإعلان في الجزائر، وقررت تسع عائلات من قبيلة «التوابة»، وهي من مالكيها الحقيقيين استرجاعها عن طريق الشراء، وهي: ابن شائبة، ابن عكشة، أوراع، بوسعد، تيماقولت، عثمانة، عزوي، قرزة وزاوش. وكادت هذه الأراضي الخصبة أن تذهب إلى جهة أخرى بسبب عدم توفر نصاب المال المشروط لاستردادها لولا مساعدة الحاج يحيى زواي صاحب مصنع العطور المعروف في حي «باب الواد» في الجزائر العاصمة. فقد قبل هذا المحسن قرضهم مالا لاسترجاع أملكهم المسلوقة على أن يكون له نصيب «العشر» من غلال أراضي «الضيعة»، واتفقا أن تسدد له الديون تسيطا على مدار تسع عشرة سنة 14.

ذكر بني ميزاب في شهادة الشيخ سيدي محمود بن سيدي محمد عبد الصمد عن ثورة 1916 في «الأوراس»: «الشيخ العلامة المربي والفقير والشاعر سيدي محمود بن سيدي محمد عبد الصمد (1852م - 11 جويلية 1952م) تدوينات تاريخية قليلة عاصرها أو كان شاهدا عليها في كناش زاوية أجداده التي انتصبت في فج من فجاج جبل «بوعريف» المطل من الناحية الشمالية على مدينة «باتنة»، ومنها مقالة واحدة دعاها: «الرحلة الوطنية والأخبار الحديثة» خصصها للحديث عن ثورة 1916م في «الأوراس» التي تدعى، كذلك، بثورة: «عين التوتة». وكان حينها من بين العشرة المعينين من طرف الإدارة الفرنسية للظفر في بعض القضايا التي تخص السكان الجزائريين الأصليين، ومن ذلك قبول فئات من الشباب الجزائري للتجنيد في الجيش الفرنسي تجنيدا إجباريا وفق القانون الذي سنّ في سنة 1912م. ويقول في حديثه عن الصباح الذي تلا ليلة اندلاع هذه الثورة (التي شاهد آثارها): «ولما دخلت الفيلاج (***)»، رأيت الكومندان والطبيب والأجودان ومعهم العسكر الذين باتوا يطوفون، فقال لي مثل ما قال «المير». ودخلت إلى السوبريفي وهو يتقلب بين العساكر المرضيين له، وعينه اليمنى مسدودة ومنفتحة، وفوق شاربه جرح خفيف، وهو في لباس النوم. ولما خرجت من عنده إلى سلك «كذّ»، الفيلاج، وجدت نحو أربعة أو خمسة من الأهالي مقتولين، ونظرت إلى مخازن بني ميزاب، فلم أجد فيها أصلا شيئا، والأبواب منكسرة والحبوب منتورة. وبعد مدة، وجدت شخصا من «بني ميزاب» أعرفه يقال له سي أحمد بن حمودة وله سنتين عديدة في عين التوتة، فقلت له هل عرفت أحدا من الذين أقتحموا «الفيلاج». فقال: نعم، هم «الجزران» و«أولاد سلطان». أما خليفة الحاكم «كارلي»، لما قدم إلى دور «أولاد عوف»، بات عندهم، فظننا أنه مات (15).

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

مهما من فصول مقاومة الاحتلال الفرنسي مقاومة شعبية صلبة لم تعرف التمليل والتراجع، ووقوفها في وجه مخططاته الماكرة. ولكن، لما منيت هذه الثورة بالهزيمة والانكسار، وفرار قائدها محمد بن عبد الرحمن بن جابر الله المعروف باسم: «محمد أمزيان»، والمكتني بـ «أبي برمّة»، أي: «بوقفوش» صوب أرض «تونس» بحثا عن حبل النجاة لنفسه وبعض شيعته وأعوانه الذين رافقوه، لجأت، فرنسا، التي تحسن نسج شراك الانتقام وحيل التنكيل إلى ترحيل مجموعات من السكان الذين ثار غبار هذه الثورة على أراضيهم، وتجريدهم من ممتلكاتهم، وتعمير قراهم ومدائهم بالمستوطنين الأوروبيين الغرّاب المستقدين من وراء البحر لخلخلة انسجام وتناسق التركيبة البشرية للمنطقة. وجلبت إلى ضيعة «لدينة القديمة» قسا داهية متضلعا في الختل والخيث، ولما أفضت محاولاته السافرة والمتارحة بين الترخيب والترهيب إلى فشل ذريع وخيبة مريرة، بثست فرنسا وقررت الخروج من المنطقة. وبعد استفاد من خيرات أراضي «الضيعة» لمدة أشرفت عن نصف قرن من الزمن، عرضتها للبيع في المزاولة العلنية سنة 1928م في مدينة «قسنطينة»، وروج الإعلان في الجزائر، وقررت تسع عائلات من قبيلة «التوابة»، وهي من مالكيها الحقيقيين استرجاعها عن طريق الشراء، وهي: ابن شائبة، ابن عكشة، أوراع، بوسعد، تيماقولت، عثمانة، عزوي، قرزة وزاوش. وكادت هذه الأراضي الخصبة أن تذهب إلى جهة أخرى بسبب عدم توفر نصاب المال المشروط لاستردادها لولا مساعدة الحاج يحيى زواي صاحب مصنع العطور المعروف في حي «باب الواد» في الجزائر العاصمة. فقد قبل هذا المحسن قرضهم مالا لاسترجاع أملكهم المسلوقة على أن يكون له نصيب «العشر» من غلال أراضي «الضيعة»، واتفقا أن تسدد له الديون تسيطا على مدار تسع عشرة سنة 14.

ذكر بني ميزاب في شهادة الشيخ سيدي محمود بن سيدي محمد عبد الصمد عن ثورة 1916 في «الأوراس»: «الشيخ العلامة المربي والفقير والشاعر سيدي محمود بن سيدي محمد عبد الصمد (1852م - 11 جويلية 1952م) تدوينات تاريخية قليلة عاصرها أو كان شاهدا عليها في كناش زاوية أجداده التي انتصبت في فج من فجاج جبل «بوعريف» المطل من الناحية الشمالية على مدينة «باتنة»، ومنها مقالة واحدة دعاها: «الرحلة الوطنية والأخبار الحديثة» خصصها للحديث عن ثورة 1916م في «الأوراس» التي تدعى، كذلك، بثورة: «عين التوتة». وكان حينها من بين العشرة المعينين من طرف الإدارة الفرنسية للظفر في بعض القضايا التي تخص السكان الجزائريين الأصليين، ومن ذلك قبول فئات من الشباب الجزائري للتجنيد في الجيش الفرنسي تجنيدا إجباريا وفق القانون الذي سنّ في سنة 1912م. ويقول في حديثه عن الصباح الذي تلا ليلة اندلاع هذه الثورة (التي شاهد آثارها): «ولما دخلت الفيلاج (***)»، رأيت الكومندان والطبيب والأجودان ومعهم العسكر الذين باتوا يطوفون، فقال لي مثل ما قال «المير». ودخلت إلى السوبريفي وهو يتقلب بين العساكر المرضيين له، وعينه اليمنى مسدودة ومنفتحة، وفوق شاربه جرح خفيف، وهو في لباس النوم. ولما خرجت من عنده إلى سلك «كذّ»، الفيلاج، وجدت نحو أربعة أو خمسة من الأهالي مقتولين، ونظرت إلى مخازن بني ميزاب، فلم أجد فيها أصلا شيئا، والأبواب منكسرة والحبوب منتورة. وبعد مدة، وجدت شخصا من «بني ميزاب» أعرفه يقال له سي أحمد بن حمودة وله سنتين عديدة في عين التوتة، فقلت له هل عرفت أحدا من الذين أقتحموا «الفيلاج». فقال: نعم، هم «الجزران» و«أولاد سلطان». أما خليفة الحاكم «كارلي»، لما قدم إلى دور «أولاد عوف»، بات عندهم، فظننا أنه مات (15).

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

■ لمباركية نوار - باتنة

الجزء الثاني

● يعود استقرار عائلات إباضية في قرية «تازولت» إلى سنة 1512م، أي قبل دخول الأتراك إلى الجزائر بأزيد من عقد ونصف العقد من الزمن. وقد شجعهم على النزول فيها قبل مدينة «باتنة»، كونها، أولا، مدينة رومانية قديمة سبقت في الوجود مدينة «باتنة» التي تأسست في سنة 1844م في موقع يبعد عنها بحوالي عشر كيلومترات، ولأنها، ثانيا، كانت عاصمة تجارية فيها سوق رائجة وشهيرة من أكبر أسواق الشرق الجزائري. وكانت تتعدّد كل يوم ثلاثاء، وتباع فيها المحاصيل الزراعية السنوية والغلال الموسمية، كالقمح والشعير وصبون التمر المستقمنة من وادي ميزاب في الجنوب. وأما في بقية أيام الأسبوع، فتفرق السوق، ويوجب الباعة المتجولون المؤقتون والموسميون قري «الأوراس» ومدائهم ودواويره وقلاعه للابتياح والمبالدة.

جاءت العائلات الميزابية الأولى التي استوطنت قرية «تازولت» من «مليكة»، وهي التنمية إلى: آل فرصوص، آل بعمار، وآل شرع الله. ورافقهم في الهجاء عائلات أخرى جاءت من مدينة الزقارة، وهي من: آل بوسحابة، آل بولحية، وآل صالح بن لخضر. وما تزال دار تعرف، إلى اليوم، باسم: «دار بني ميزاب» في «تازولت» جعل من أحد محلاتها مصلى تتعقد فيه الصلوات الخمس جماعة. بعد زحف الاستعمار الفرنسي على منطقة «الأوراس»، وتأسيس مدينة «باتنة» التي شيدت كعسكر للجيش الفرنسي، والبدء في تعميرها من طرف السكان الأصليين، دخلتها أولى العائلات الإباضية في سنة 1848م من بعد أن تأسست فيها سوق نشطة في يومي الاثنين والثلاثاء من قرية «تازولت» نفسها منفضة الجموع وغير مقصودة إثر غروب صيتها وسمنتها، انكشبت الحركة فيها حتى الغيت. وكانت العائلات الإباضية التي سبقت إلى حظ رحلتها في مدينة «باتنة» ذات الطراز المعماري الأوروبي هي عائلات: آل بعمار، آل القيرع، آل شرع الله. وأسس بها عائلة بربوشة أولى شركة تجارية وتنتمي هذه العائلات إلى «مليكة» وقصبتها من مدينة «الزقارة»، عائلات: آل بولحية، آل بوسحابة، آل صالح بن لخضر، آل أبو العلا، آل يحيى وأحمد، وعائلات من القلاب: لعصيين، أزقار، مجاهد، بوقربان وأوجان.

استمرت العائلات الإباضية التي سكنت مدينة «باتنة» للاشتغال في المجال التجاري نظرا لولع الإباضيين بالتجارة وتفوقهم فيها منذ أيام الدولة الرستمية، فتفحوا الهوانيت والدكاكين وملاؤا المخازن والمستودعات. وكانوا هم أول من افتتح أول حمام جماعي في حي «المعسكر» من طرف آل بعمار، ثم آخوه بنان في نهج «Fedherbe» سابقا، من قبل آل شرع الله، وبنالك في شارع فيكتور هيفو، سابقا، هو ملك لآل قيرع. وكان من أسباب ازدهار تجارتهم واتساعها وتنوعها في مدينة «باتنة» تنامي علاقاتهم مع تجار مناطق الصحراء كزبسكرة و«وادي ريغ» و«ورقلة»، وخاصة مع التاجر ذائع الصيت في مدينة «بسكرة» غفاري الميزابي 13.

استمالت التجار الإباضيون قلوب سكان مدينة «باتنة» وضواحيها، وكسبوا مودتهم بفضل أخلاقهم العالية في التعامل المبنية على الصدق والوفاء والسماحة والتسامح في البيع والشراء، واللين الفطري في الخدمة، والزاهة في الكيل والميزان، وحفظ الودائع والأمانات، ورددها إلى أهلها حين طلبها، واحترام المواعيد، ومبارحة الغش، وترك كل صنوف التحايل والغدر ونقض العهود ومخالفتها، والإعراض عن الربا وأكل أموال الناس بالباطل، واحترام أوقات إخراج الزكوات، وقرض من يحسنون الظن فيه.

دور الحاج يحيى زواي الإباضي في استرجاع أراضي ضيعة «المدينة القديمة» بعد ثورة 1879م: يمكن اعتبار ثورة 1879م في «الأوراس» فصلا

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت

تظهر هذه الشهادة التي عايشها الشيخ سيدي محمود عبد الصمد عن ثورة 1916م، والتي جرت في «الأوراس» مهد الثورات، وكتب فصولها وأطوارها كما تبتد أماس عينيه أو بلغت